

Το πακέτο εκπαιδευτικών παιχνιδιών αστυνομικού μυστηρίου «Μικροί ερευνητές, μεγάλοι αφηγητές» ως μάθηση και εμπειρία τριών παιδιών προσχολικής ηλικίας: Σχεδιασμός, ανάπτυξη, αξιολόγηση

Δρ. Αναστασία Μαγίδου

Εισαγωγή

Η προσχολική αγωγή αποτελεί κρίσιμη και ουσιαστική περίοδο για την ολόπλευρη ανάπτυξη (ψυχοκινητική, κοινωνική, γνωστική, συναισθηματική) ενός παιδιού. Αυτό το διάστημα, τα παιδιά εξελίσσονται με ταχύτατους ρυθμούς, ιδιαίτερα όταν τα ερεθίσματα που τους δίνονται είναι μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες (Kieff & Casbergue, 2017).

Μεθοδολογία

- Πλαίσιο εφαρμογής: Δημόσιο νηπιαγωγείο
- Κριτήρια επιλογής παιδιών: Ηλικία, ενδιαφέροντα, εισήγηση εκπαιδευτικού
- Διάρκεια προγράμματος: 27 συναντήσεις 40 λεπτών
- Δομή συναντήσεων: Δεκαπεντάλεπτη αφήγηση ιστορίας αστυνομικού μυστηρίου, πακέτο εκπαιδευτικών παιχνιδιών ή ημιδομημένες παιγνιώδεις δραστηριότητες, εναλλάξ, ανά συνάντηση.
- Ανάλυση ελεύθερων αφηγήσεων και ιχνογραφημάτων των παιδιών, απομαγνητοφωνημένες συζητήσεις μεταξύ παιδιών-ερευνήτριας και μεταξύ παιδιών, σημειώσεις πεδίου ερευνήτριας, ημιδομημένες συνεντεύξεις παιδιών, ερωτηματολόγιο ανοιχτού τύπου προς τους γονείς και την εκπαιδευτικό, φωτογραφικό υλικό.
- Αξιολόγηση: Συντρέχουσα και τελική σύμφωνα με τη μακροδομή αστυνομικού μυστηρίου του Cawelti (1976)
- Συλλογή δεδομένων για κοινωνική εγκυρότητα: Ημιδομημένες συνεντεύξεις με τα παιδιά, ερωτηματολόγιο ανοιχτού τύπου προς τους γονείς και την εκπαιδευτικό.



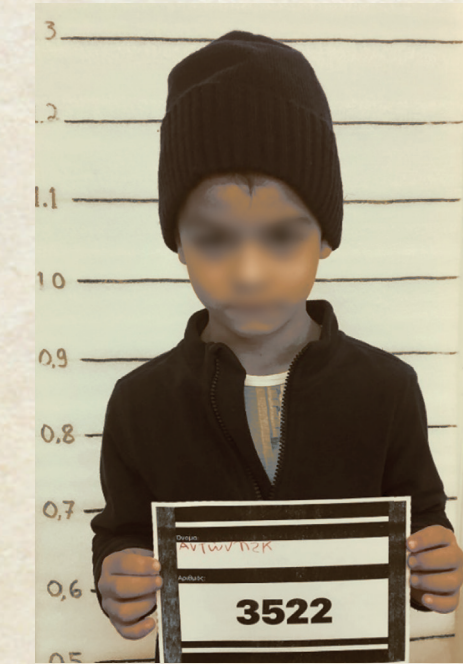
Σκοπός

Σκοπός της έρευνας μας είναι η λεπτομερής περιγραφή, ανάλυση, τεκμηρίωση και εν τέλει κατανόηση του τρόπου με τον οποίο επιδρούν τα εκπαιδευτικά αφηγηματικά παιχνίδια και συγκεκριμένα το πακέτο εκπαιδευτικών παιχνιδιών «Μικροί ερευνητές, μεγάλοι αφηγητές», στην αφηγηματική ικανότητα των συμμετεχόντων και των συμμετεχουσών, με έμφαση στη δεξιότητα της ελεύθερης παραγωγής αφήγησης.

Αποτελέσματα

Τα παιδιά:

- Χρησιμοποίησαν περισσότερες αφηγηματικές ενότητες στις αφηγήσεις τους όσο εξελισσόταν το παιχνίδι.
- Ενσωμάτωσαν λέξεις αστυνομικού μυστηρίου κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού αλλά και στις αφηγήσεις τους (υπόθεση, ύποπτος, δαχτυλικά αποτυπώματα, ανάκριση, ένοχος κ.ά.).
- Περιέγραψαν την εμπειρία του παιχνιδιού, αναφέροντας πως το παιχνίδι τα βοήθησε να μάθουν πώς λειτουργούν «οι αληθινοί ντετέκτιβ» αλλά και πώς χρησιμοποιούνται τα εργαλεία που αφορούν το αστυνομικό μυστήριο.



Συμπεράσματα

- Μέσα από το πακέτο εκπαιδευτικών αφηγηματικών παιχνιδιών, τα παιδιά βελτίωσαν την αφηγηματική τους ικανότητα κυρίως όσο αφορά την μακροδομή και εμπλούτισαν το λεξιλόγιό τους με λέξεις του συγκεκριμένου λογοτεχνικού είδους.
- Το πρόγραμμα ήταν μια απολαυστική εμπειρία για τα παιδιά και μέσα από παιγνιώδεις δραστηριότητες απέκτησαν διάφορες γνώσεις και δεξιότητες που αφορούν στο παιδικό αστυνομικό μυστήριο.

Βιβλιογραφία

- Kieff, J. E., & Casbergue, R. M. (2017). Παιγνιώδης μάθηση & διδακτική: Η ενσωμάτωση του παιχνιδιού στο νηπιαγωγείο και το δημοτικό σχολείο (Χ. Κ. Ζάραγκας & Α. Θ. Αγγελάκη, Vert.). Gutenberg.
- McCabe, A., & Rollins, P. R. (1994). Assessment of Preschool Narrative Skills. American Journal of Speech Language Pathology, 3(1), 45–56.

